Министерство образования и науки Республики Татарстан Отдел образования Исполнительного комитета Нурлатского муниципального района РТ Муниципальное бюджетное учреждение дополнительное образования «Центр детского творчества «Килэчэк» Нурлатского муниципального района Республики Татарстан

Принято на заседании Педагогического совета

Протокол № 1 от «O/ »

«Утверждаю»

му дверименом ДО «ЦДТ «Килэчэк»НМР РТ

О.Г. Терентьева

2025 г.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности «Куклы своими руками»

> Направленность: художественная Возраст обучающихся: 10 - 17 лет Срок реализации: 2 года

> > Автор – составитель: Сандрюхина Светлана Аркадьевна педагог дополнительного образования

# Информационная карта образовательной программы

1	Образовательная организация	МБОУ «Якушкинская средняя общеобразовательная школа» НМР РТ
2	Полное название программы	Куклы своими руками
3	Направленность программы	Художественно-эстетическое
4	Сведения о разработчиках	
4.1	ФИО, должность	Сандрюхина Светлана Аркадьевна, педагог дополнительного образования
5	Сведения о программе	
5.1.	Срок реализации	2 года
5.2.	Возраст учащихся	10-17 лет
5.3.	Характеристика программы: - тип программы - вид программы - принцип проектирования программы - форма организации содержания и учебного процесса	Программа творческого объединения «Куклы своими руками», являясь прикладной, носит практико-ориентированный характер и направлена на овладение обучающимися основных приемов обработки ткани, навыки работы на швейной машине, овладение техникой изготовления игрушки. Обучение по данной программе создает благоприятные условия для интеллектуального и духовного воспитания личности обучающегося, для его социально-культурного и профессионального самоопределения, развития познавательной активности и творческой самореализации. Содержание материала направленно на передачу знаний, умений и навыков по формированию у обучающихся компетенции в области декоративно — прикладного искусства, в тесной взаимосвязи с дизайном современной жизни.
5.4.	Цель программы	Развитие творческой личности в процессе освоения техник изготовления художественной куклы.  Обучающие:  познакомить детей с миром куклы, с историей и стилями костюма, с его созданием и изготовлением;  познакомить с особенностями работы с тканями и приёмами обработки;  научить владеть различными инструментами и материалами.  Развивающие:  развивать воображение, фантазию, образное мышление, придумывая историю куклы, её костюма, создавая неповторимый кукольный образ;  совершенствовать у детей эстетический и художественный вкус, творческую деятельность обучающихся.  Воспитательные:

		<ul> <li>учить детей аккуратности, терпению, трудолюбию;</li> <li>формировать культуру делового и дружеского общения со сверстниками и взрослыми;</li> <li>воспитывать уважительное отношение к своему труду и труду других членов коллектива (бережное отношение к тому, что сделано).</li> </ul>
6	Формы и методы образовательной деятельности	Теоретические, практические
7	Форма мониторинга результативности	Конкурсы, выставки
8	<b>Результативность реализации</b> программы	Программы художественной направленности ориентированы на развитие творческих способностей детей в различных областях искусства и культуры, передачу духовного и культурного опыта человечества, воспитанию творческой личности через приобщения детей к искусству создания куклы оказывает влияние на формирование их художественного вкуса, открывает простор для последующего совершенствования в других областях творческой деятельности; помогает познакомиться детям с историческими стилями разных эпох, историей и традициями своей страны и малой Родины через создание и изготовления костюма для куклы; позволяет каждому ребёнку попробовать свои возможности в занятиях живопись, рисунком, декоративно-прикладным направлением деятельности (вышивка, лоскутная пластика, крой, шитьё и др.)
9	Дата утверждения и последней корректировки программы	01.09.2025
10	Рецензенты	

#### ОГЛАВЛЕНИЕ.

#### 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

# УРОВЕНЬ ПРОГРАММЫ: базовый АКТУАЛЬНОСТЬ ПРОГРАММЫ

Человечество на протяжении всей своей истории играло в куклы. Мир кукол на удивление светлый и радостный. В них есть то, чего нам не хватает в нашей действительности: простое человеческое тепло, мудрая наивность и бесстрашная искренность. Куклы выстраивают вокруг себя целый мир чувств, запахов, мыслей и звуков, - будь то сказочные герои волшебных историй, фантастические существа из детских снов или любимые и дорогие сердцу образы, хранящие память о семейных традициях. Мир кукол, будто дивное царство, манит к себе, как детей, наделенных нежной непосредственностью и ярчайшей фантазией, так и взрослых. Для каждого найдется свой уголок в этом ускользающем мире. Ребенку, чтобы понять. Взрослому, чтобы вспомнить.

Кукла, выполненная своими руками, имеет большое значение в творческом развитии ребенка. Кукла, сделанная ребенком с помощью взрослого, является не только результатом труда, но и творческим выражением его индивидуальности. Кукла, прошедшая через руки ребенка, становится особенно привлекательной. Вещь, над которой он трудился, вкладывая в нее выдумку, фантазию и любовь, особенно дорога ему.

Работа над изготовлением куклы открывает большие возможности для развития инициативы, будит положительные эмоции, вдохновляет, активизирует детскую мысль.

Программы художественной направленности ориентированы на развитие творческих способностей детей в различных областях искусства и культуры, передачу духовного и культурного опыта человечества, воспитанию творческой личности.

- через приобщения детей к искусству создания куклы оказывает влияние на формирование их художественного вкуса, открывает простор для последующего совершенствования в других областях творческой деятельности;
- помогает познакомиться детям с историческими стилями разных эпох, историей и традициями своей страны и малой Родины через создание и изготовления костюма для куклы;
- позволяет каждому ребёнку попробовать свои возможности в занятиях живопись, рисунком, декоративно-прикладным направлением деятельности (вышивка, лоскутная пластика, крой, шитьё и др.)

## Программа учитывает следующие нормативные документы:

- Закон РФ «Об образовании» №273 от 29.12.2012г.
- Концепцию развития дополнительного образования от 4 сентября 2014 г. № 1726-р;

- Федеральный проект «Успех каждого ребенка» в рамках Национального проекта «Образование», утвержденного Протоколом заседания президиума Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам от 3.09.2018 № 10
- Приказ Минпроса России от 3.09.2019 г. № 467 «Целевая модель развития региональных систем дополнительного образования детей»
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 09.11.2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от23 августа 2017 г. № 816 «Об утверждения Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ».
- Письмо Минобрнауки РФ от 18.11.2015 г. №09-3242 «Методические рекомендаций по проектированию дополнительных общеобразовательных программ»;
- СП №2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28
- Устав МБУ ДО «ЦДТ «Килэчэк» НМР РТ;

### НОВИЗНА ПРОГРАММЫ

Программа творческого объединения «Куклы своими руками», являясь прикладной, носит практико-ориентированный характер и направлена на овладение обучающимися основных приемов обработки ткани, навыки работы на швейной машине, овладение техникой изготовления игрушки. Обучение по данной программе создает благоприятные условия для интеллектуального и духовного воспитания личности обучающегося, для его социально-культурного и профессионального самоопределения, развития познавательной активности и творческой самореализации. Содержание материала направленно на передачу знаний, умений и навыков по формированию у обучающихся компетенции в области декоративно — прикладного искусства, в тесной взаимосвязи с дизайном современной жизни.

Новизна данной программы заключается в знакомстве детей с различными техниками декоративно-прикладного и изобразительного творчества, истории искусства и костюма на основе создания одной работы.

В программе предлагаются задания, как для индивидуального, так и для коллективного исполнения. Задания для индивидуального исполнения рассчитаны на определённый возраст, они не особенно трудоёмки и объёмны. Коллективной работой являются изделия чисто декоративного характера, предназначенные для украшения жилого интерьера. Крупные изделия выполняются группой в 5-7 человек. Коллективный труд значительно ускоряет процесс работы, позволяет правильно распределить задания, учитывая возраст и особенности каждого.

Кроме того, добровольный выбор занятий и видов изделий способствует созданию среды сотрудничества педагога и воспитанника, с учётом интересов каждого обучающегося.

В процессе занятий художественным трудом формируются все психические процессы, развиваются художественно-творческие способности и положительно-эмоциональное восприятие окружающего мира.

Формирование трудовых навыков и умений происходит в едином процессе ознакомления учащихся с творчеством, культурой и эстетическими ценностями своего народа.

Досуговая деятельность способствует приобщению старших школьников к труду, предоставляет детям свободу выбора, возможность развития комбинаторных умений, выработке индивидуального стиля и темпа деятельности.

#### ОТЛИЧИТЕЛЬНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ПРОГРАММЫ

- возвращение к истокам национальной культуры,
- овладение традиционными приемами художественного ремесла,
- формирование потребности в самостоятельной исследовательской деятельности.

### ЦЕЛЬ ПРОГРАММЫ

Развитие творческой личности в процессе освоения техник изготовления художественной куклы.

## Обучающие:

- познакомить детей с миром куклы, с историей и стилями костюма, с его созданием и изготовлением;
- познакомить с особенностями работы с тканями и приёмами обработки;
- научить владеть различными инструментами и материалами.

#### Развивающие:

- развивать воображение, фантазию, образное мышление, придумывая историю куклы, её костюма, создавая неповторимый кукольный образ;
- совершенствовать у детей эстетический и художественный вкус, творческую деятельность обучающихся.

### Воспитательные:

- учить детей аккуратности, терпению, трудолюбию;
- формировать культуру делового и дружеского общения со сверстниками и взрослыми;
- воспитывать уважительное отношение к своему труду и труду других членов коллектива (бережное отношение к тому, что сделано).

# ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ

- Учить детей осваивать специальные трудовые умения и способы самоконтроля для работы с тканью, нитками и простейшими инструментами (ножницами, иголкой).
- Научить кружковцев правильно выполнять швы, вышивать, умело разбираться в народном орнаменте, цветовых отношениях.
- Развивать творческую активность, поддерживать потребность в самоутверждении.
- Познавать прекрасное в произведениях декоративно-прикладного искусства, развивать творческое мышление.
- Формировать положительно-эмоциональное восприятие окружающего мира; воспитывать художественный вкус, интерес к ручному труду.

АДРЕСАТ ПРОГРАММЫ. 10-17 лет

**ОБЪЕМ ПРОГРАММЫ:** 144 часа ежегодно: 9 месяцев 36 недель. За 2 года -288 часов. **ФОРМА ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА:** очная, групповая

СРОК ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ: 2 года

РЕЖИМ ЗАНЯТИЙ: 2 раза в неделю по 2 часа (4 часа в неделю)

# 2. УЧЕБНЫЙ ПЛАН 1 ГОДА ОБУЧЕНИЯ

No॒	Название, разделы, темы	Количество часов		о часов	Форма организации занятий	Форма аттестации
		Всего	Теория	Практика		
1	Вводное занятие	2	2		теория	Входной контроль (собеседование)
2	История народной куклы. Традиционный чувашский костюм	4	2	2	теория, практика	
3	История народной куклы. Традиционный татарский костюм	4	2	2	теория, практика	
4	История народной куклы. Традиционный русский костюм	4	2	2	теория, практика	
5	Куклы из бабушкиного сундука. Типы кукол.	2	2		теория	
6	«У истоков мастерства»	22	8	14	теория, практика	
7	Обрядовые куклы	36	3	33	теория, практика	Промежуточная аттестация
8	Обереговые куклы	58	4	54	теория, практика	
9	Подарки к календарным	8		8	теория, практика	
	праздникам					
10	Выставка	2		2	практика	Промежуточная аттестация
11	Итоговое занятие	2	2		теория	Выставочный просмотр
	ИТОГО	144	27	117		

# 2.1. УЧЕБНЫЙ ПЛАН 2 ГОДА ОБУЧЕНИЯ

No	Название, разделы, темы	Количество часов		о часов	Форма организации занятий	Форма аттестации
		Всего Теория Практика		Практика		
1	Вводное занятие	2	2		теория	

2	История игровой куклы	6	6			
3	История сувенирной куклы	8	8			
4	«У истоков мастерства»	10	8	2	теория, практика	
5	Игровая кукла	52	9	43	теория, практика	
6	Сувенирная кукла	54	9	45	теория, практика	
7	Подарки к календарным	8	3	5	теория, практика	Итоговая оценка качества
	праздникам					освоения программы
8	Выставка	2		2	теория, практика	Выставочный просмотр
9	Итоговое занятие	2	2		теория	Выставочный просмотр
	ИТОГО	144	47	97		

3. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ 1 ГОДА ОБУЧЕНИЯ

No	НАЗВАНИЕ ТЕМЫ	КОЛИЧ	ECTBO 1	ЧАСОВ	ДАТА		ВИДЫ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	ОСНАЩЕНИЕ ЗАНЯТИЯ
$N_{\underline{0}}$		ТЕОРИ	ПРА	ВСЕГ	ПО	ПО	dentembrioe in	
()		Я	КТИ	О	ПЛА	ФАКТ		
			КА		НУ	У		
1 1)	Вводное занятие	2		2			Задачи и план работы кружка. Правила поведения. Техника безопасности.	Книги, журналы, фотографии, эскизы, образцы, готовые изделия. Интернет ресурсы.
2	История народной куклы. Традиционный чувашский костюм	4	2	2				
2)	История народной куклы. Традиционный чувашский костюм	2					Ознакомление с историей народной куклы, традиционным чувашским костюмом.	Книги, журналы, фотографии, эскизы, образцы, готовые изделия. Интернет ресурсы.

3)	История народной куклы. Традиционный чувашский костюм		2		Ознакомление с историей народной куклы, традиционным чувашским костюмом.	Инструменты и материалы: ножницы, иглы, булавки, утюг, гладильная доска, швейная машина, оверлок, выкройки, ткань (лоскуты), нитки, синтепон, вата, пуговицы, пряжа, тесьма, кружева.
3	История народной куклы. Традиционный татарский костюм	4	2	2		
4)	История народной куклы. Традиционный татарский костюм	2			Ознакомление с историей народной куклы, традиционным татарским костюмом.	Книги, журналы, фотографии, эскизы, образцы, готовые изделия. Интернет ресурсы.
5)	История народной куклы. Традиционный татарский костюм		2		Ознакомление с историей народной куклы, традиционным татарским костюмом.	Инструменты и материалы: ножницы, иглы, булавки, утюг, гладильная доска, швейная машина, оверлок, выкройки, ткань (лоскуты), нитки, синтепон, вата, пуговицы, пряжа, тесьма, кружева.
4	История народной куклы. Традиционный русский костюм	4	2	2		
6)	История народной куклы. Традиционный русский костюм	2			Ознакомление с историей народной куклы, традиционным русским костюмом.	Книги, журналы, фотографии, эскизы, образцы, готовые изделия. Интернет ресурсы.
7)	История народной куклы. Традиционный русский костюм		2		Ознакомление с историей народной куклы, традиционным русским костюмом.	Инструменты и материалы: ножницы, иглы, булавки, утюг, гладильная доска, швейная машина, оверлок,

						выкройки, ткань (лоскуты), нитки, синтепон, вата, пуговицы, пряжа, тесьма, кружева.
5	Куклы из бабушкиного сундука. Типы кукол.	2		2		
8)	Куклы из бабушкиного сундука. Типы кукол.	2			Виды кукол, особенности, применение в декоративном оформлении интерьера. Народная, обрядовая, обереговая кукла.	Книги, журналы, фотографии, эскизы, образцы, готовые изделия. Интернет ресурсы.
6	«У истоков мастерства»	8	14	22		
9)	Техника безопасности, инструменты и материалы для выполнения работ	2			Оборудование рабочего места. Инструменты и принадлежности. Правила безопасного труда.	Книги, журналы, фотографии, эскизы, образцы, готовые изделия. Интернет ресурсы.
10)	Характеристика применяемых материалов	2			Ознакомление с характеристиками тканей, нитей.	Книги, журналы, фотографии, эскизы, образцы, готовые изделия. Интернет ресурсы.
11)	Знакомство с простыми швами	2			Ознакомление с простыми швами.	Книги, журналы, фотографии, эскизы, образцы, готовые изделия. Интернет ресурсы.
12)	Выполнение простых швов		2		Выполнение образцов простых швов.	Инструменты и материалы: ножницы, иглы, булавки, утюг, гладильная доска, швейная машина, оверлок, выкройки, ткань (лоскуты), нитки, синтепон, вата, пуговицы, пряжа, тесьма, кружева.

13)	Знакомство с промыслами Татарстана и Чувашии	2		мление с промыслами ого и чувашского народов.	Книги, журналы, фотографии, эскизы, образцы, готовые изделия. Интернет ресурсы.
14)	Выполнение куклы с элементами чувашского украшения		2	вление куклы с элементами кого украшения.	Инструменты и материалы: ножницы, иглы, булавки, утюг, гладильная доска, швейная машина, оверлок, выкройки, ткань (лоскуты), нитки, синтепон, вата, пуговицы, пряжа, тесьма, кружева.
15)	Выполнение куклы с элементами чувашского украшения		2	вление куклы с элементами кого украшения.	Инструменты и материалы: ножницы, иглы, булавки, утюг, гладильная доска, швейная машина, оверлок, выкройки, ткань (лоскуты), нитки, синтепон, вата, пуговицы, пряжа, тесьма, кружева.
16)	Выполнение куклы с элементами татарского украшения		2	вление куклы с элементами ого украшения.	Инструменты и материалы: ножницы, иглы, булавки, утюг, гладильная доска, швейная машина, оверлок, выкройки, ткань (лоскуты), нитки, синтепон, вата, пуговицы, пряжа, тесьма, кружева.
17)	Выполнение куклы с элементами татарского украшения		2	вление куклы с элементами ого украшения.	Инструменты и материалы: ножницы, иглы, булавки, утюг, гладильная доска, швейная машина, оверлок, выкройки, ткань (лоскуты), нитки, синтепон, вата,

						пуговицы, пряжа, тесьма, кружева.
18)	Выполнение куклы с элементами русского украшения		2		Изготовление куклы с элементами русского украшения.	Инструменты и материалы: ножницы, иглы, булавки, утюг, гладильная доска, швейная машина, оверлок, выкройки, ткань (лоскуты), нитки, синтепон, вата, пуговицы, пряжа, тесьма, кружева.
19)	Выполнение куклы с элементами русского украшения		2		Изготовление куклы с элементами русского украшения.	Инструменты и материалы: ножницы, иглы, булавки, утюг, гладильная доска, швейная машина, оверлок, выкройки, ткань (лоскуты), нитки, синтепон, вата, пуговицы, пряжа, тесьма, кружева.
7	Обрядовые куклы	3	33	36		
20)	История обрядовых кукол. Знакомство и технология изготовления куклы «Пеленашка»	1	1			Книги, журналы, фотографии, эскизы, образцы, готовые изделия. Интернет ресурсы.
21)	Знакомство и технология изготовления куклы «Отдарок на подарок»		2			Инструменты и материалы: ножницы, иглы, булавки, утюг, гладильная доска, швейная машина, оверлок, выкройки, ткань (лоскуты), нитки, синтепон, вата, пуговицы, пряжа, тесьма, кружева.
22)	Изготовление куклы		2			Инструменты и материалы: ножницы, иглы, булавки,

	«Отдарок на подарок»		швейная з выкройки нитки, си	дильная доска, машина, оверлок, ткань (лоскуты), нтепон, вата, пряжа, тесьма,
23)	Знакомство и технология изготовления куклы «Кувадка»	2	ножницы утюг, гла швейная выкройки нитки, си	енты и материалы: , иглы, булавки, дильная доска, машина, оверлок, л, ткань (лоскуты), нтепон, вата, г, пряжа, тесьма,
24)	Изготовление куклы «Кувадка»	2	ножницы утюг, гла швейная выкройки нитки, си	енты и материалы: , иглы, булавки, дильная доска, машина, оверлок, т, ткань (лоскуты), нтепон, вата, т, пряжа, тесьма,
25)	Изготовление куклы «Кувадка»	2	ножницы утюг, гла швейная выкройки нитки, си	енты и материалы: , иглы, булавки, дильная доска, машина, оверлок, л, ткань (лоскуты), нтепон, вата, г, пряжа, тесьма,
26)	Знакомство и технология изготовления куклы «Неразлучники»	2	ножницы утюг, гла	енты и материалы: , иглы, булавки, дильная доска, машина, оверлок,

			выкройки, ткань (лоскуты), нитки, синтепон, вата, пуговицы, пряжа, тесьма, кружева.
27)	Изготовление куклы «Неразлучники»	2	Инструменты и материалы: ножницы, иглы, булавки, утюг, гладильная доска, швейная машина, оверлок, выкройки, ткань (лоскуты), нитки, синтепон, вата, пуговицы, пряжа, тесьма, кружева.
28)	Изготовление куклы «Неразлучники»	2	Инструменты и материалы: ножницы, иглы, булавки, утюг, гладильная доска, швейная машина, оверлок, выкройки, ткань (лоскуты), нитки, синтепон, вата, пуговицы, пряжа, тесьма, кружева.
29)	Знакомство и технология изготовления куклы «Мировое Древо»	2	Инструменты и материалы: ножницы, иглы, булавки, утюг, гладильная доска, швейная машина, оверлок, выкройки, ткань (лоскуты), нитки, синтепон, вата, пуговицы, пряжа, тесьма, кружева.
30)	Изготовление куклы «Мировое Древо»	2	Инструменты и материалы: ножницы, иглы, булавки, утюг, гладильная доска, швейная машина, оверлок, выкройки, ткань (лоскуты), нитки, синтепон, вата,

				пуговицы, пряжа, тесьма, кружева.
31)	Изготовление куклы «Мировое Древо»	2		Инструменты и материалы: ножницы, иглы, булавки, утюг, гладильная доска, швейная машина, оверлок, выкройки, ткань (лоскуты), нитки, синтепон, вата, пуговицы, пряжа, тесьма, кружева.
32)	Знакомство и технология изготовления куклы «Кузьма и Демьян» - покровителей домашнего очага и ремесел	2		Инструменты и материалы: ножницы, иглы, булавки, утюг, гладильная доска, швейная машина, оверлок, выкройки, ткань (лоскуты), нитки, синтепон, вата, пуговицы, пряжа, тесьма, кружева.
33)	Изготовление куклы «Кузьма и Демьян»	2		Инструменты и материалы: ножницы, иглы, булавки, утюг, гладильная доска, швейная машина, оверлок, выкройки, ткань (лоскуты), нитки, синтепон, вата, пуговицы, пряжа, тесьма, кружева.
34)	Изготовление куклы «Кузьма и Демьян»	2		Инструменты и материалы: ножницы, иглы, булавки, утюг, гладильная доска, швейная машина, оверлок, выкройки, ткань (лоскуты), нитки, синтепон, вата, пуговицы, пряжа, тесьма, кружева.

35)	Выполнение проектов по теме «Обрядовые куклы»		2		Инструменты и материалы: ножницы, иглы, булавки, утюг, гладильная доска, швейная машина, оверлок, выкройки, ткань (лоскуты), нитки, синтепон, вата, пуговицы, пряжа, тесьма, кружева.
36)	Выполнение проектов по теме «Обрядовые куклы»		2		Инструменты и материалы: ножницы, иглы, булавки, утюг, гладильная доска, швейная машина, оверлок, выкройки, ткань (лоскуты), нитки, синтепон, вата, пуговицы, пряжа, тесьма, кружева.
37)	Защита проектов по теме «Обрядовые куклы»	2			Книги, журналы, фотографии, эскизы, образцы, готовые изделия. Интернет ресурсы.
8	Обереговые куклы	4	54	58	
38)	История обереговых кукол. Оберег. Значение символов в обереге	2			Книги, журналы, фотографии, эскизы, образцы, готовые изделия. Интернет ресурсы.
39)	Знакомство и технология выполнения тряпичной куклы-закрутки		2		Инструменты и материалы: ножницы, иглы, булавки, утюг, гладильная доска, швейная машина, оверлок, выкройки, ткань (лоскуты), нитки, синтепон, вата, пуговицы, пряжа, тесьма, кружева.

40)	Изготовление тряпичной куклы-закрутки		Инструменты и материалы: ножницы, иглы, булавки, утюг, гладильная доска, швейная машина, оверлок, выкройки, ткань (лоскуты), нитки, синтепон, вата, пуговицы, пряжа, тесьма, кружева.
41)	Изготовление тряпичной куклы-закрутки	2	Инструменты и материалы: ножницы, иглы, булавки, утюг, гладильная доска, швейная машина, оверлок, выкройки, ткань (лоскуты), нитки, синтепон, вата, пуговицы, пряжа, тесьма, кружева.
42)	Знакомство и технология выполнения куклы «Покосница»	2	Инструменты и материалы: ножницы, иглы, булавки, утюг, гладильная доска, швейная машина, оверлок, выкройки, ткань (лоскуты), нитки, синтепон, вата, пуговицы, пряжа, тесьма, кружева.
43)	Изготовление куклы «Покосница»	2	Инструменты и материалы: ножницы, иглы, булавки, утюг, гладильная доска, швейная машина, оверлок, выкройки, ткань (лоскуты), нитки, синтепон, вата, пуговицы, пряжа, тесьма, кружева.
44)	Изготовление куклы «Покосница»	2	Инструменты и материалы: ножницы, иглы, булавки,

			утюг, гладильная доска, швейная машина, оверлок, выкройки, ткань (лоскуты), нитки, синтепон, вата, пуговицы, пряжа, тесьма, кружева.
45)	Знакомство и технология выполнения куклы «Зернушки»	2	Инструменты и материалы: ножницы, иглы, булавки, утюг, гладильная доска, швейная машина, оверлок, выкройки, ткань (лоскуты), нитки, синтепон, вата, пуговицы, пряжа, тесьма, кружева.
46)	Изготовление куклы «Зернушки»	2	Инструменты и материалы: ножницы, иглы, булавки, утюг, гладильная доска, швейная машина, оверлок, выкройки, ткань (лоскуты), нитки, синтепон, вата, пуговицы, пряжа, тесьма, кружева.
47)	Изготовление куклы «Зернушки»	2	Инструменты и материалы: ножницы, иглы, булавки, утюг, гладильная доска, швейная машина, оверлок, выкройки, ткань (лоскуты), нитки, синтепон, вата, пуговицы, пряжа, тесьма, кружева.
48)	Знакомство и технология выполнения куклы «Десятиручка»	2	Инструменты и материалы: ножницы, иглы, булавки, утюг, гладильная доска, швейная машина, оверлок,

			выкройки, ткань (лоскуты), нитки, синтепон, вата, пуговицы, пряжа, тесьма, кружева.
49)	Изготовление куклы «Десятиручка»	2	Инструменты и материалы: ножницы, иглы, булавки, утюг, гладильная доска, швейная машина, оверлок, выкройки, ткань (лоскуты), нитки, синтепон, вата, пуговицы, пряжа, тесьма, кружева.
50)	Изготовление куклы «Десятиручка»	2	Инструменты и материалы: ножницы, иглы, булавки, утюг, гладильная доска, швейная машина, оверлок, выкройки, ткань (лоскуты), нитки, синтепон, вата, пуговицы, пряжа, тесьма, кружева.
51)	Изготовление куклы «Десятиручка»	2	Инструменты и материалы: ножницы, иглы, булавки, утюг, гладильная доска, швейная машина, оверлок, выкройки, ткань (лоскуты), нитки, синтепон, вата, пуговицы, пряжа, тесьма, кружева.
52)	Знакомство и технология выполнения куклы «Лихоманки»	2	Инструменты и материалы: ножницы, иглы, булавки, утюг, гладильная доска, швейная машина, оверлок, выкройки, ткань (лоскуты), нитки, синтепон, вата,

				пуговицы, пряжа, тесьма, кружева.
53)	Изготовление куклы «Лихоманки»	2		Инструменты и материалы: ножницы, иглы, булавки, утюг, гладильная доска, швейная машина, оверлок, выкройки, ткань (лоскуты), нитки, синтепон, вата, пуговицы, пряжа, тесьма, кружева.
54)	Знакомство и технология выполнения куклы «Столбушки»	2		Инструменты и материалы: ножницы, иглы, булавки, утюг, гладильная доска, швейная машина, оверлок, выкройки, ткань (лоскуты), нитки, синтепон, вата, пуговицы, пряжа, тесьма, кружева.
55)	Изготовление куклы «Столбушки»	2		Инструменты и материалы: ножницы, иглы, булавки, утюг, гладильная доска, швейная машина, оверлок, выкройки, ткань (лоскуты), нитки, синтепон, вата, пуговицы, пряжа, тесьма, кружева.
56)	Изготовление куклы «Столбушки»	2		Инструменты и материалы: ножницы, иглы, булавки, утюг, гладильная доска, швейная машина, оверлок, выкройки, ткань (лоскуты), нитки, синтепон, вата, пуговицы, пряжа, тесьма, кружева.

57)	Знакомство и технология выполнения куклы «Подорожницы»	2	Инструменты и материалы: ножницы, иглы, булавки, утюг, гладильная доска, швейная машина, оверлок, выкройки, ткань (лоскуты), нитки, синтепон, вата, пуговицы, пряжа, тесьма, кружева.
58)	Изготовление куклы «Подорожницы»	2	Инструменты и материалы: ножницы, иглы, булавки, утюг, гладильная доска, швейная машина, оверлок, выкройки, ткань (лоскуты), нитки, синтепон, вата, пуговицы, пряжа, тесьма, кружева.
59)	Изготовление куклы «Подорожницы»	2	Инструменты и материалы: ножницы, иглы, булавки, утюг, гладильная доска, швейная машина, оверлок, выкройки, ткань (лоскуты), нитки, синтепон, вата, пуговицы, пряжа, тесьма, кружева.
60)	Знакомство и технология выполнения куклы «Седьмая Я» - оберег для семьи	2	Инструменты и материалы: ножницы, иглы, булавки, утюг, гладильная доска, швейная машина, оверлок, выкройки, ткань (лоскуты), нитки, синтепон, вата, пуговицы, пряжа, тесьма, кружева.
61)	Изготовление куклы «Седьмая Я»	2	Инструменты и материалы: ножницы, иглы, булавки,

			утюг, гладильная доска, швейная машина, оверлок, выкройки, ткань (лоскуты), нитки, синтепон, вата, пуговицы, пряжа, тесьма, кружева.
62)	Изготовление куклы «Седьмая Я»	2	Инструменты и материалы: ножницы, иглы, булавки, утюг, гладильная доска, швейная машина, оверлок, выкройки, ткань (лоскуты), нитки, синтепон, вата, пуговицы, пряжа, тесьма, кружева.
63)	Выполнение проектов по теме «Обереговые куклы»	2	Инструменты и материалы: ножницы, иглы, булавки, утюг, гладильная доска, швейная машина, оверлок, выкройки, ткань (лоскуты), нитки, синтепон, вата, пуговицы, пряжа, тесьма, кружева.
64)	Выполнение проектов по теме «Обереговые куклы»	2	Инструменты и материалы: ножницы, иглы, булавки, утюг, гладильная доска, швейная машина, оверлок, выкройки, ткань (лоскуты), нитки, синтепон, вата, пуговицы, пряжа, тесьма, кружева.
65)	Выполнение проектов по теме «Обереговые куклы»	2	Инструменты и материалы: ножницы, иглы, булавки, утюг, гладильная доска, швейная машина, оверлок,

						выкройки, ткань (лоскуты), нитки, синтепон, вата, пуговицы, пряжа, тесьма, кружева.
66)	Защита проектов по теме «Обереговые куклы»	2				Книги, журналы, фотографии, эскизы, образцы, готовые изделия. Интернет ресурсы.
9	Подарки к календарным праздникам		8	8		
67)	Знакомство и технология выполнения «Рождественского ангела»		2		Ознакомление с куклой «Рождественский ангел», ее изготовление.	Инструменты и материалы: ножницы, иглы, булавки, утюг, гладильная доска, швейная машина, оверлок, выкройки, ткань (лоскуты), нитки, синтепон, вата, пуговицы, пряжа, тесьма, кружева.
68)	Изготовление «Рождественского ангела»		2		Изготовление «Рождественского ангела».	Инструменты и материалы: ножницы, иглы, булавки, утюг, гладильная доска, швейная машина, оверлок, выкройки, ткань (лоскуты), нитки, синтепон, вата, пуговицы, пряжа, тесьма, кружева.
69)	Знакомство и технология выполнения «Пасхальной голубки»		2		Ознакомление с куклой «Пасхальная голубка», ее изготовление.	Инструменты и материалы: ножницы, иглы, булавки, утюг, гладильная доска, швейная машина, оверлок, выкройки, ткань (лоскуты), нитки, синтепон, вата, пуговицы, пряжа, тесьма,

							кружева.
70)	Изготовление «Пасхальной		2		Изготовление «Г	Тасхальной	Инструменты и материалы:
	голубки»				голубки».		ножницы, иглы, булавки,
							утюг, гладильная доска,
							швейная машина, оверлок,
							выкройки, ткань (лоскуты),
							нитки, синтепон, вата,
							пуговицы, пряжа, тесьма,
							кружева.
10	Выставка			2			
71)	Организация и проведение		2		Итоговая выстав	ка. Оформление	Фотографии, эскизы,
	выставки				выставки.	1 1	образцы, готовые изделия.
							-
11	Итоговое занятие	2		2	Итоговая выстав	ка. Подведение	Фотографии, эскизы,
					итогов.		образцы, готовые изделия.
72)							
	ИТОГО	27	117	144			

# 3.1. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ 2 ГОДА ОБУЧЕНИЯ

No	НАЗВАНИЕ ТЕМЫ	КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ		ДАТА		ВИДЫ	УЧЕБНОЙ	ОСНАЩЕНИЕ ЗАНЯТИЯ	
							ДЕЯТЕЛЬНОСТИ		
№		ТЕОРИ	ПРА	ВСЕГ	ПО	ПО			
()		R	КТИ	O	ПЛА	ФАКТ			
			КА		НУ	У			
1	Вводное занятие	2		2			Задачи и план работы	кружка.	Книги, журналы,
							Правила поведения. Те	ехника	фотографии, эскизы,
1)							безопасности.		образцы, готовые изделия.
									Интернет ресурсы.

2	История игровой куклы	6	6		
2)	История возникновения игровой куклы и ее значение	2		Ознакомление с историей игровой куклы, ее значением.	Книги, журналы, фотографии, эскизы, образцы, готовые изделия. Интернет ресурсы.
3)	История театральной куклы	2		Ознакомление с историей театральной куклы.	Книги, журналы, фотографии, эскизы, образцы, готовые изделия. Интернет ресурсы.
4)	Первые театральные куклы. Создание кукол.	2		Ознакомление с историей создания кукол.	Книги, журналы, фотографии, эскизы, образцы, готовые изделия. Интернет ресурсы.
3	История сувенирной куклы	8	8		
5)	История возникновения сувенирной куклы и ее значение	2		Ознакомление с историей сувенирной куклы ее значением.	Книги, журналы, фотографии, эскизы, образцы, готовые изделия. Интернет ресурсы.
6)	Виды сувенирных кукол	2		Виды кукол, особенности, применение в декоративном оформлении интерьера.	Книги, журналы, фотографии, эскизы, образцы, готовые изделия. Интернет ресурсы.
7)	История создания авторских кукол	2		Ознакомление с историей создания авторских кукол.	Книги, журналы, фотографии, эскизы, образцы, готовые изделия. Интернет ресурсы.
8)	Сувенирная кукла в историческом костюме	2		Виды кукол, особенности, применение в декоративном оформлении интерьера.	Книги, журналы, фотографии, эскизы, образцы, готовые изделия.

					Сувенирная авторская кукла. Интернет ресурсы.
4	«У истоков мастерства»	8	2	10	
9)	Техника безопасности, инструменты и материалы для выполнения работ	2			Оборудование рабочего места. Инструменты и принадлежности. Правила безопасного труда.  Инструменты и принадлежности. Правила безопасного труда.  Интернет ресурсы.
10)	Характеристика применяемых материалов	2			Ознакомление с характеристиками книги, журналы, фотографии, эскизы, образцы, готовые изделия. Интернет ресурсы.
11)	Значение куклы в быту	2			Ознакомление с значением куклы Книги, журналы, фотографии, эскизы, образцы, готовые изделия. Интернет ресурсы.
12)	Язык символов в национальном орнаменте		2		Изучение символов в инструменты и материалы: ножницы, иглы, булавки, утюг, гладильная доска, швейная машина, оверлок, выкройки, ткань (лоскуты), нитки, синтепон, вата, пуговицы, пряжа, тесьма, кружева.
13)	Национальный фольклор	2			Ознакомление с фольклором татарского и чувашского народов. Книги, журналы, фотографии, эскизы, образцы, готовые изделия. Интернет ресурсы.
5	Игровая кукла	9	43	52	
14)	Знакомство и технология выполнения и изготовление Мартиничек	1	1		Изготовление куклы с элементами чувашского украшения.  Инструменты и материалы: ножницы, иглы, булавки, утюг, гладильная доска,

					швейная машина, оверлок, выкройки, ткань (лоскуты), нитки, синтепон, вата, пуговицы, пряжа, тесьма, кружева.
15)	Знакомство и технология выполнения пальчиковых кукол	1	1	Изготовление куклы с элементами чувашского украшения.	Инструменты и материалы: ножницы, иглы, булавки, утюг, гладильная доска, швейная машина, оверлок, выкройки, ткань (лоскуты), нитки, синтепон, вата, пуговицы, пряжа, тесьма, кружева.
16)	Изготовление пальчиковых кукол		2	Изготовление куклы с элементами татарского украшения.	Инструменты и материалы: ножницы, иглы, булавки, утюг, гладильная доска, швейная машина, оверлок, выкройки, ткань (лоскуты), нитки, синтепон, вата, пуговицы, пряжа, тесьма, кружева.
17)	Изготовление пальчиковых кукол		2	Изготовление куклы с элементами татарского украшения.	Инструменты и материалы: ножницы, иглы, булавки, утюг, гладильная доска, швейная машина, оверлок, выкройки, ткань (лоскуты), нитки, синтепон, вата, пуговицы, пряжа, тесьма, кружева.
18)	Знакомство с технологией выполнения куклы Малышок-голышок	1	1	Изготовление куклы с элементами русского украшения.	Инструменты и материалы: ножницы, иглы, булавки, утюг, гладильная доска, швейная машина, оверлок, выкройки, ткань (лоскуты),

					нитки, синтепон, вата, пуговицы, пряжа, тесьма, кружева.
19)	Изготовление куклы Малышок-голышок		2	Изготовление куклы с элементами русского украшения.	Инструменты и материалы: ножницы, иглы, булавки, утюг, гладильная доска, швейная машина, оверлок, выкройки, ткань (лоскуты), нитки, синтепон, вата, пуговицы, пряжа, тесьма, кружева.
20)	Изготовление куклы Малышок-голышок		2		Книги, журналы, фотографии, эскизы, образцы, готовые изделия. Интернет ресурсы.
21)	Знакомство с технологией изготовления куклы Веснянка	1	1		Инструменты и материалы: ножницы, иглы, булавки, утюг, гладильная доска, швейная машина, оверлок, выкройки, ткань (лоскуты), нитки, синтепон, вата, пуговицы, пряжа, тесьма, кружева.
22)	Изготовление куклы Веснянка		2		Инструменты и материалы: ножницы, иглы, булавки, утюг, гладильная доска, швейная машина, оверлок, выкройки, ткань (лоскуты), нитки, синтепон, вата, пуговицы, пряжа, тесьма, кружева.
23)	Изготовление куклы Веснянка		2		Инструменты и материалы: ножницы, иглы, булавки, утюг, гладильная доска,

						швейная машина, оверлок, выкройки, ткань (лоскуты), нитки, синтепон, вата, пуговицы, пряжа, тесьма, кружева.
24)	Изготовление куклы Веснянка		2			Инструменты и материалы: ножницы, иглы, булавки, утюг, гладильная доска, швейная машина, оверлок, выкройки, ткань (лоскуты), нитки, синтепон, вата, пуговицы, пряжа, тесьма, кружева.
25)	Знакомство с технологией изготовления текстильного Домового	1	1			Инструменты и материалы: ножницы, иглы, булавки, утюг, гладильная доска, швейная машина, оверлок, выкройки, ткань (лоскуты), нитки, синтепон, вата, пуговицы, пряжа, тесьма, кружева.
26)	Изготовление текстильного Домового		2			Инструменты и материалы: ножницы, иглы, булавки, утюг, гладильная доска, швейная машина, оверлок, выкройки, ткань (лоскуты), нитки, синтепон, вата, пуговицы, пряжа, тесьма, кружева.
27)	Изготовление текстильного Домового		2			Инструменты и материалы: ножницы, иглы, булавки, утюг, гладильная доска, швейная машина, оверлок, выкройки, ткань (лоскуты),

						нитки, синтепон, вата, пуговицы, пряжа, тесьма, кружева.
28)	Изготовление текстильного Домового		2			Инструменты и материалы: ножницы, иглы, булавки, утюг, гладильная доска, швейная машина, оверлок, выкройки, ткань (лоскуты), нитки, синтепон, вата, пуговицы, пряжа, тесьма, кружева.
29)	Знакомство с технологией изготовления куклы домовёнок Кузя	1	1			Инструменты и материалы: ножницы, иглы, булавки, утюг, гладильная доска, швейная машина, оверлок, выкройки, ткань (лоскуты), нитки, синтепон, вата, пуговицы, пряжа, тесьма, кружева.
30)	Изготовление домовёнка Кузи		2			Инструменты и материалы: ножницы, иглы, булавки, утюг, гладильная доска, швейная машина, оверлок, выкройки, ткань (лоскуты), нитки, синтепон, вата, пуговицы, пряжа, тесьма, кружева.
31)	Изготовление домовёнка Кузи		2			Инструменты и материалы: ножницы, иглы, булавки, утюг, гладильная доска, швейная машина, оверлок, выкройки, ткань (лоскуты), нитки, синтепон, вата, пуговицы, пряжа, тесьма,

					кружева.
32)	Изготовление домовёнка Кузи		2		Инструменты и материалы: ножницы, иглы, булавки, утюг, гладильная доска, швейная машина, оверлок, выкройки, ткань (лоскуты), нитки, синтепон, вата, пуговицы, пряжа, тесьма, кружева.
33)	Знакомство с технологией изготовления кукол из капроновых чулок. Пупсы.	1	1		Инструменты и материалы: ножницы, иглы, булавки, утюг, гладильная доска, швейная машина, оверлок, выкройки, ткань (лоскуты), нитки, синтепон, вата, пуговицы, пряжа, тесьма, кружева.
34)	Изготовление пупсов.		2		Инструменты и материалы: ножницы, иглы, булавки, утюг, гладильная доска, швейная машина, оверлок, выкройки, ткань (лоскуты), нитки, синтепон, вата, пуговицы, пряжа, тесьма, кружева.
35)	Изготовление пупсов.		2		Инструменты и материалы: ножницы, иглы, булавки, утюг, гладильная доска, швейная машина, оверлок, выкройки, ткань (лоскуты), нитки, синтепон, вата, пуговицы, пряжа, тесьма, кружева.

36)	Изготовление пупсов.		2		н у п в н	Инструменты и материалы: пожницы, иглы, булавки, тюг, гладильная доска, швейная машина, оверлок, ыкройки, ткань (лоскуты), питки, синтепон, вата, пуговицы, пряжа, тесьма, ружева.
37)	Выполнение проектов по теме «Игровая кукла»		2		ф о	Сниги, журналы, ротографии, эскизы, бразцы, готовые изделия. Интернет ресурсы.
38)	Выполнение проектов по теме «Игровая кукла»		2		ф о	Сниги, журналы, ротографии, эскизы, бразцы, готовые изделия. Интернет ресурсы.
39)	Защита проекта по теме «Игровая кукла»	2			н у п в н	Инструменты и материалы: ожницы, иглы, булавки, тюг, гладильная доска, вейная машина, оверлок, ыкройки, ткань (лоскуты), ситки, синтепон, вата, вуговицы, пряжа, тесьма, ружева.
6	Сувенирная кукла	9	45	54		
40)	Знакомство с технологией выполнения шариковой куклы-эльф	1	1		н у п в н	Инструменты и материалы: южницы, иглы, булавки, тюг, гладильная доска, цвейная машина, оверлок, ыкройки, ткань (лоскуты), штки, синтепон, вата, куговицы, пряжа, тесьма, ружева.

41)	Изготовление шариковой куклы-эльф		2		Инструменты и материалы: ножницы, иглы, булавки, утюг, гладильная доска, швейная машина, оверлок, выкройки, ткань (лоскуты), нитки, синтепон, вата, пуговицы, пряжа, тесьма, кружева.
42)	Знакомство с Тильдой	1	1		Инструменты и материалы: ножницы, иглы, булавки, утюг, гладильная доска, швейная машина, оверлок, выкройки, ткань (лоскуты), нитки, синтепон, вата, пуговицы, пряжа, тесьма, кружева.
43)	Знакомство с технологией выполнения Тильды («Принцесса на горошине»)	1	1		Инструменты и материалы: ножницы, иглы, булавки, утюг, гладильная доска, швейная машина, оверлок, выкройки, ткань (лоскуты), нитки, синтепон, вата, пуговицы, пряжа, тесьма, кружева.
44)	Изготовление Тильды («Принцесса на горошине»)		2		Инструменты и материалы: ножницы, иглы, булавки, утюг, гладильная доска, швейная машина, оверлок, выкройки, ткань (лоскуты), нитки, синтепон, вата, пуговицы, пряжа, тесьма, кружева.
45)	Изготовление Тильды («Принцесса на горошине»)		2		Инструменты и материалы: ножницы, иглы, булавки,

						утюг, гладильная доска, швейная машина, оверлок, выкройки, ткань (лоскуты), нитки, синтепон, вата, пуговицы, пряжа, тесьма, кружева.
46)	Изготовление Тильды («Принцесса на горошине»)		2			Инструменты и материалы: ножницы, иглы, булавки, утюг, гладильная доска, швейная машина, оверлок, выкройки, ткань (лоскуты), нитки, синтепон, вата, пуговицы, пряжа, тесьма, кружева.
47)	Изготовление Тильды («Принцесса на горошине»)		2			Инструменты и материалы: ножницы, иглы, булавки, утюг, гладильная доска, швейная машина, оверлок, выкройки, ткань (лоскуты), нитки, синтепон, вата, пуговицы, пряжа, тесьма, кружева.
48)	Знакомство с технологией выполнения Куклы- пакетницы	1	1			Инструменты и материалы: ножницы, иглы, булавки, утюг, гладильная доска, швейная машина, оверлок, выкройки, ткань (лоскуты), нитки, синтепон, вата, пуговицы, пряжа, тесьма, кружева.
49)	Изготовление Куклы- пакетницы		2			Инструменты и материалы: ножницы, иглы, булавки, утюг, гладильная доска, швейная машина, оверлок,

					выкройки, ткань (лоскуты), нитки, синтепон, вата, пуговицы, пряжа, тесьма, кружева.
50)	Изготовление Куклы- пакетницы		2		Инструменты и материалы: ножницы, иглы, булавки, утюг, гладильная доска, швейная машина, оверлок, выкройки, ткань (лоскуты), нитки, синтепон, вата, пуговицы, пряжа, тесьма, кружева.
51)	Изготовление Куклы- пакетницы		2		Инструменты и материалы: ножницы, иглы, булавки, утюг, гладильная доска, швейная машина, оверлок, выкройки, ткань (лоскуты), нитки, синтепон, вата, пуговицы, пряжа, тесьма, кружева.
52)	Знакомство с технологией изготовления кукол на основе пластмассовой бутылки – кукла Трандычиха	1	1		Инструменты и материалы: ножницы, иглы, булавки, утюг, гладильная доска, швейная машина, оверлок, выкройки, ткань (лоскуты), нитки, синтепон, вата, пуговицы, пряжа, тесьма, кружева.
53)	Изготовление куклы Трандычиха		2		Инструменты и материалы: ножницы, иглы, булавки, утюг, гладильная доска, швейная машина, оверлок, выкройки, ткань (лоскуты), нитки, синтепон, вата,

					пуговицы, пряжа, тесьма, кружева.
54)	Изготовление куклы Трандычиха		2		Инструменты и материалы: ножницы, иглы, булавки, утюг, гладильная доска, швейная машина, оверлок, выкройки, ткань (лоскуты), нитки, синтепон, вата, пуговицы, пряжа, тесьма, кружева.
55)	Изготовление куклы Трандычиха		2		Инструменты и материалы: ножницы, иглы, булавки, утюг, гладильная доска, швейная машина, оверлок, выкройки, ткань (лоскуты), нитки, синтепон, вата, пуговицы, пряжа, тесьма, кружева.
56)	Знакомство с технологией выполнения сувенирной куклы Домовёнок	1	1		Инструменты и материалы: ножницы, иглы, булавки, утюг, гладильная доска, швейная машина, оверлок, выкройки, ткань (лоскуты), нитки, синтепон, вата, пуговицы, пряжа, тесьма, кружева.
57)	Изготовление сувенирной куклы Домовёнок		2		Инструменты и материалы: ножницы, иглы, булавки, утюг, гладильная доска, швейная машина, оверлок, выкройки, ткань (лоскуты), нитки, синтепон, вата, пуговицы, пряжа, тесьма, кружева.

58)	Изготовление сувенирной куклы Домовёнок		2		ножницы, иг утюг, гладил швейная ман выкройки, ты нитки, синте	выная доска, шина, оверлок, кань (лоскуты),
59)	Знакомство с технологией выполнения куклы-шкатулки	1	1		ножницы, иг утюг, гладил швейная ман выкройки, ты нитки, синте	выная доска, шина, оверлок, кань (лоскуты),
60)	Изготовление куклы - шкатулки		2		ножницы, иг утюг, гладил швейная ман	выная доска, шина, оверлок, кань (лоскуты), пон, вата,
61)	Изготовление куклы - шкатулки		2		ножницы, иг утюг, гладил швейная ман выкройки, ты нитки, синте	цина, оверлок, кань (лоскуты),
62)	Изготовление куклы - шкатулки		2		Инструменти ножницы, иг	ы и материалы:

					утюг, гладильная доска, швейная машина, оверлок, выкройки, ткань (лоскуты), нитки, синтепон, вата, пуговицы, пряжа, тесьма, кружева.
63)	Выполнение проекта по теме «Сувенирная кукла»		2		Инструменты и материалы: ножницы, иглы, булавки, утюг, гладильная доска, швейная машина, оверлок, выкройки, ткань (лоскуты), нитки, синтепон, вата, пуговицы, пряжа, тесьма, кружева.
64)	Выполнение проекта по теме «Сувенирная кукла»		2		Инструменты и материалы: ножницы, иглы, булавки, утюг, гладильная доска, швейная машина, оверлок, выкройки, ткань (лоскуты), нитки, синтепон, вата, пуговицы, пряжа, тесьма, кружева.
65)	Выполнение проекта по теме «Сувенирная кукла»		2		Инструменты и материалы: ножницы, иглы, булавки, утюг, гладильная доска, швейная машина, оверлок, выкройки, ткань (лоскуты), нитки, синтепон, вата, пуговицы, пряжа, тесьма, кружева.
66)	Защита проектов по теме «Сувенирная кукла»	2			Книги, журналы, фотографии, эскизы, образцы, готовые изделия. Интернет ресурсы.

7	Подарки к календарным праздникам	3	5	8		
67)	Сувенир праздничный. Кукла сувенирная для подарка	1	1		Ознакомление с куклой «Рождественский ангел», ее изготовление.	Инструменты и материалы: ножницы, иглы, булавки, утюг, гладильная доска, швейная машина, оверлок, выкройки, ткань (лоскуты), нитки, синтепон, вата, пуговицы, пряжа, тесьма, кружева.
68)	Выполнение проекта «Кукла сувенирная для подарка»		2		Изготовление «Рождественского ангела».	Инструменты и материалы: ножницы, иглы, булавки, утюг, гладильная доска, швейная машина, оверлок, выкройки, ткань (лоскуты), нитки, синтепон, вата, пуговицы, пряжа, тесьма, кружева.
69)	Выполнение проекта «Кукла сувенирная для подарка»		2		Ознакомление с куклой «Пасхальная голубка», ее изготовление.	Инструменты и материалы: ножницы, иглы, булавки, утюг, гладильная доска, швейная машина, оверлок, выкройки, ткань (лоскуты), нитки, синтепон, вата, пуговицы, пряжа, тесьма, кружева.
70)	Защита проекта «Кукла сувенирная для подарка»	2			Изготовление «Пасхальной голубки».	Инструменты и материалы: ножницы, иглы, булавки, утюг, гладильная доска, швейная машина, оверлок, выкройки, ткань (лоскуты), нитки, синтепон, вата, пуговицы, пряжа, тесьма, кружева.

8	Выставка			2			
71)	Организация и проведение выставки		2			Итоговая выставка. Оформление выставки.	Фотографии, эскизы, образцы, готовые изделия.
<b>9</b> 72)	Итоговое занятие	2		2		Итоговая выставка. Подведение итогов.	Фотографии, эскизы, образцы, готовые изделия.
	ИТОГО	47	97	144			

#### 4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

# к концу первого года обучения учащиеся

В процессе практической работы учащиеся овладевают техникой и приемами шитья, вышивки с учетом традиций. Приобретают навыки работы с иглой и тканью. При этом неуклонно соблюдается индивидуальный подход, вариативность заданий, принцип от простого к сложному. Возможность выбора учащимися форм работы.

Итогом работы по программе является подготовка и организация выставки работ. Учащиеся осваивают приемы самостоятельной и коллективной творческой деятельности от идеи до конечного результата. Формируется способность оценивать идеи, исходя из реальных возможностей учащихся, умение выбирать наиболее технологичные, экономичные, отвечающие потребностям семьи, школы и рынка, варианты их реализации.

# Учащиеся должны знать:

- историю народной, обрядовой, обереговой куклы;
- технологию изготовления обрядовой и обереговой куклы;
- роль искусства и творческой деятельности в жизни человека, в развитии цивилизации на примере декоративно-прикладного искусства;
- основные сведения о швейном производстве;
- традиции и новейшие технологии обработки различных материалов;
- основы композиции, орнамента, дизайна как современного способа мышления при создании новых мышлений;
- требования к выбору профессии.

### Учащиеся должны уметь:

- изготавливать обрядовые, обереговые, праздничные куклы;
- выполнять разработку несложных рисунков, орнаментов;
- выполнять основные технологические операции и осуществлять подбор материалов, инструментов и приспособлений;
- выполнять изделие по эскизу и выкройкам применяя различные швы;
- разбираться в узорах, орнаментах, видах швов чувашской, татарской, русской вышивки;

#### 4.1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

#### к концу второго года обучения учащиеся

В процессе практической работы учащиеся овладевают техникой и приемами шитья и вышивания с учетом традиций. Приобретают навыки работы с иглой и тканью. При этом неуклонно соблюдается индивидуальный подход, вариативность заданий, принцип от простого к сложному. Возможность выбора учащимися форм работы.

Итогом работы по программе является подготовка и организация выставки работ. Учащиеся осваивают приемы самостоятельной и коллективной творческой деятельности от идеи до конечного результата. Формируется способность оценивать идеи, исходя из реальных возможностей учащихся, умение выбирать наиболее технологичные, экономичные, отвечающие потребностям семьи, школы и рынка, варианты их реализации.

# Учащиеся должны знать:

- историю игровой и сувенирной куклы;
- технологию изготовления игровой и сувенирной куклы;
- роль искусства и творческой деятельности в жизни человека, в развитии цивилизации на примере декоративно-прикладного искусства;
- основные сведения о швейном производстве;
- традиции и новейшие технологии обработки различных материалов;
- основы композиции, орнамента, дизайна как современного способа мышления при создании новых мышлений;
- требования к выбору профессии.

### Учащиеся должны уметь:

- изготавливать игровую и сувенирную куклу;
- выполнять разработку несложных рисунков, орнаментов;
- выполнять основные технологические операции и осуществлять подбор материалов, инструментов и приспособлений;

- выполнять изделие по эскизу и выкройкам применяя различные швы;
- разбираться в узорах, орнаментах, видах швов чувашской, татарской, русской вышивки.

# 5. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ.

- -Техническое оборудование швейные машины, оверлок, утюг, проектор.
- -Наглядный материал книги, журналы, фотографии, эскизы, образцы, готовые изделия.
- **-Материалы для выполнения -** ножницы, иглы, булавки, выкройки, ткань (лоскуты), нитки, синтепон, вата, пуговицы, пряжа, тесьма, кружева.

### 6. ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ / ПРОВЕРКИ

### Формы аттестации:

Входной контроль - проводится в сентябре 1 года обучения.

Формой начальной диагностики (входного контроля) является собеседование, игровое анкетирование с целью выявления творческого потенциала и воображения учащихся.

<u>Промежуточная аттестация</u> - проводится в декабре и в апреле 1 года обучения, с целью выявления уровня освоения теоретической и практической подготовки учащихся по программе за 1 год обучения.

Форма — выставочный просмотр по темам программы 1 года обучения (вернисаж).

*Итоговая оценка качества освоения программы* - проводится в декабре и в мае 2 года обучения.

Форма — выставочный просмотр по темам программы 2 года обучения (вернисаж), мониторинг личностного роста учащихся.

# ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ К ПРОГРАММЕ

Формы промежуточной аттестации 1-ого года обучения:

1. Техника безопасности:

Почему нельзя делать резких движений рукой с крючком, иглой,

ножницами? (можно поранить себя и других);

Какое правило нужно соблюдать, чтобы не нанести друг другу травмы?

(нужно соблюдать расстояние вытянутой в сторону и согнутой в локте руки);

Расскажите как правильно пользоваться ножницами? (ножницы передаются

кольцами вперед с сомкнутыми лезвиями);

Как правильно хранить иглы, булавки? (все предметы хранятся отдельно, иглы – в игольнице);

Почему нельзя вставлять в электроразетку крючки, ножницы и др.

металлические предметы? (опасно для жизни, возможно поражение

электротоком).

Какими предметами нужно пользоваться осторожно и почему? *(иглами, ножницами, крючком – можно пораниться)*.

- 2. Владение инструментом:
- 3. Основы цветоведения:

Какие цвета являются главными в цветовом спектре? (красный, желтый, синий);

Какие цвета относятся к хроматическим? (входящие в цветовой спектр); Отделите теплые цвета от холодных? (синий, красный, фиолетовый, зеленый, коричневый, жеслиный, голубой);

Чем мы руководствуемся при подборе цвета? (целевым назначением, традициями, формой, образом, временем, настроением, обстановкой).

4. Знание условных обозначений:

Назовите два главных правила чтения схем? (справа – на лево, снизу – вверх).

# 7. СПИСОК РЕКОМЕНДОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

### Рекомендованная литература:

- 1. Баженов В.И. Материалы для швейных изделий. М: 1982.
- 2. Гильман Р.А. Иголка и нитка в умелых руках. М.: 1993.
- 3. Жакова О. Наряды для Барби. С-П.: Кристалл, 2000.
- 4. Журналы для художников, коллекционеров и любителей авторских кукол.

# Коллекция № . М.: Издательский дом «Коллекция №»

- 5. Котова И. Н., Котова А. С. Русские обряды и традиции. Народная кукла. Санкт Петербург «Паритет» 2003.
- 6. Соколова Л. В., Некрылова А. Ф. Воспитание ребенка в русских традициях М; Айрис Пресс, 2003.
- 7. Козлов В.Н. Основы художественного оформления текстильных изделий. М., 1981.
- 8. Коллекция журналов «Кукольный мастер» Издательский дом «Дизайн Кора» специализированное издание « для профессионалов и любителей кукол»;
- 9. Коллекция журналов «Ручная работа». Издательство ООО «БонниерПабликейшенз»;
- 10. Молотобарова О.С. Кружок изготовления игрушек-сувениров. М.: Просвещение, 1990.

- 11. Мульги А. Рукоделие в школе. М.: Просвещение, 1974.
- 12. Нагибина М.И. Чудеса из ткани своими руками. Ярославль: Академия развития, 1998.
- 13. .Рукоделие в начальных классах. М.: Просвещение, 1985.
- 14. Семашко К. Домашние ремесла. Владимир, 1993.
- 15. Сокольникова Н.М. Изобразительное искусство. Обнинск, 1996.
- 16. Труханова А.Т. Справочник молодого швейника. М., 1985.
- 17. Хворостов А.С. Декоративно-прикладное искусство в школе. М., 1981.
- 18. Чижикова Л.П. Кружок конструирования и моделирования одежды. М., 1990.
- 19. Школа ремесел: моя народная кукла. М.: ВЦХТ, 1999.

# Рекомендованная литература для обучающихся:

- 1. Генсицкая Н. «История одной куклы», 2008.
- 2. Дмитриева Н.А. Краткая история искусств. М.: Искусство, 1985.
- 3. Коллекция журналов «Бижу» Я создаю украшения- DeAGOSTINI;
- 4. Коллекция журналов «Кукольный мастер» Издательский дом «Дизайн Кора» специализированное издание «для профессионалов и любителей кукол»;
- 5. Коллекция журналов «Ручная работа». Издательство ООО «БонниерПабликейшенз»;
- 6. Кунина Е. «Характерные куклы из полимерных масс»-Дизайн Кора, 2006.
- 7. Нойшютц К. «Куклы- своими руками»-М.:evidertis,2001.
- 8. Чиотти Д. « Королевские украшения своими руками», 2007.

# Интернет-ресурсы

#### 8. ПРИЛОЖЕНИЕ

# - МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

Методы и формы работы.

Можно разделить на этапы:

# 1. первый этап:

Наименование действия:

Мотивация ребенка на освоение нового для себя и интересного вида деятельности

Используемые примеры и средства:

Экскурсии, выставки работ педагогов и ребят;

Предполагаемый результат:

Формирование желания заниматься понравившимся видом деятельности.

### 2. второй этап:

Наименование действия:

Педагогическая диагностика начального уровня знаний и умений ребенка;

Используемые примеры и средства:

Диагностики на креативность, на владение рабочим инструментом, беседы с детьми о культуре своего региона;

Предполагаемый результат:

Снятие страха перед предстоящей деятельностью освобождение от зажатости ребенка, вхождение в мир народной культуры.

# 3.третий этап:

Наименование действия:

Целеполагание и прогнозирование воспитательного процесса;

Используемые примеры и средства:

Демонстрация ребенку готовых изделий – образцов, их использование в быту, в повседневной жизни;

Предполагаемый результат:

Выстраивание перспективы деятельности ребенка в мастерской, корректировка учебной программы с учетом разновозрастного (7-17 лет) и разноуровневого состава детей.

# 4. Четвертый этап:

Наименование действия:

Определение содержания учебно-воспитательного процесса;

Используемые примеры и средства:

Составление технологических карт изготовления изделий, инструктаж педагога с опорой на технику безопасности работы детей;

Предполагаемый результат:

Создание ребенку ситуации успеха.

#### 5.Пятый этап:

Наименование действия:

Постановка воспитательных задач;

Используемые примеры и средства:

Педагогическая инструментовка деятельности (авансирование, поощрение);

Предполагаемый результат:

Самоопределение ребенка и педагога в предстоящей деятельности.

#### 6.Шестой этап:

Наименование действия:

Планирование конкретной деятельности в учебно-воспитательном процессе;

Используемые примеры и средства:

Составление плана работы мастерской, выбор форм и способов представления результатов деятельности детского объединения;

Предполагаемый результат:

Осознание ребенком себя как члена мастерской, определение перспективы самореализации в индивидуальной и совместной деятельности.

# 7. Седьмой этап:

Наименование действия:

Выбор воспитательных форм и методов;

Используемые примеры и средства:

Скрытая помощь ребенку педагогом и детьми — одобрение, поощрение индивидуальной исключительности, доверие, перенос внимания с целого на детали («изюминка» в каждой работе детей);

Предполагаемый результат:

Укрепление уверенности ребенка в себе, в своих силах и возможностях, развитие умения сопереживать и сочувствовать другому.

# 8. Восьмой этап:

Наименование действия:

Организация и проведение учебно-воспитательных занятий;

Используемые примеры и средства:

Педагогическая оценка процесса деятельности ребенка (интонация, пластика, мимика, совет, намек, условное требование). Постоянное усложнение и повышение требовательности к ребенку в ходе совместной деятельности.

Перенос внимания ребенка с себя на социально значимый результат. Изготовление подарка для друга, разговоры о жизни, воспоминания о семье, обсуждение домашних новостей;

Предполагаемый результат:

Создание психологической почвы и стимулирование самовоспитания ребенка.

Укрепление веры в успешное завершение дела, нацеливание ребенка на желание творить добро «просто так». Развитие творческой активности подростка (желание творить, искать новое, создавать необычные творческие работы, самовыражаться в них, использовать разные изобразительные материалы и техники). Помощь каждому ребенку в поиске своего места в итоговом общем деле, развитие коммуникативных и организаторских способностей ребенка.

# 9. Девятый этап:

Наименование действия:

Организация и проведение общего итогового дела;

Используемые примеры и средства:

Ярмарка народных умельцев, выставки, конкурсы;

Предполагаемый результат:

Самоопределение ребенка в выборе роли в общем деле (генератор идей, мастер, активный зритель, активный участник, демонстратор и др.) в целях самореализации и достижении успеха.

#### 10. Десятый этап:

Наименование действия:

Анализ и оценка результатов воспитательной деятельности;

Используемые примеры и средства:

Подведение итогов с детьми, диагностирование, выдача удостоверений и наград,

Предполагаемый результат:

Закрепление позитивных качеств ребенка, нацеленность его на дальнейшее занятие полюбившимся делом, обучение других.

# 11. Одиннадцатый этап:

Наименование действия:

Коррекция воспитательного процесса;

Используемые примеры и средства:

Анализ педагогом собственной деятельности, корректировка учебных программ;

Предполагаемый результат: Рост профессионального мастерства педагога.

# Правила техники безопасности:

- 1. До начала практической работы постелить на стол клеёнку.
- 2. Работать с колющими и режущими инструментами осторожно, не размахивая, при порезе или уколе немедленно сообщить преподавателю (см. далее).
- 3. С клеем работать осторожно. При попадании в глаза промыть водой и обратиться за помощью к преподавателю. При попадании клея на кожу смыть водой с мылом.

4. Работать только с исправными электроинструментами (утюгом) и только под присмотром преподавателя (см. далее).

# КОЛЮЩЕ- РЕЖУЩИЕ ИНСТРУМЕНТЫ:

- 1. Инструменты во время работы класть справа, ручкой к себе. Лезвия ножниц и бокорезов в нерабочем состоянии должны быть сомкнуты.
- 2. Следить, чтобы инструменты не падали на пол, т.к. при падении они могут поранить.
- 3. Подавать и передавать инструменты только с сомкнутыми концами ручками вперед.
- 4. Пользоваться только исправными инструментами.
- 5. Не разбрасывать, не размахивать ими во время работы.
- 6. Инструменты хранить на специальной доске.

#### *У Т Ю Г*:

- 1. Работать утюгом только под присмотром преподавателя.
- 2. При включении в розетку утюга браться только за вилку.
- 3. Утюг ставить только на жаростойкую подставку.
- 4. Не отвлекаться во время работы, не оставлять включенный утюг без присмотра.
- 5. Не допускать перегрева утюга.
- 6. Следить, чтобы шнур во время работы не перекручивался.
- 7. При обнаружении неисправности утюга немедленно сообщить преподавателю.
- 8. По окончании работы утюг выключить из сети, дать остыть и только потом убрать.

# СОВЕТЫ МАСТЕРУ:

- 1. Соблюдай правила безопасности труда.
- 2. Проявляй в работе старание, терпение, творчество.
- 3. Экономно используй материал.
- 4. По окончании работы приведи в порядок рабочее место, собери инструменты.

# - КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК